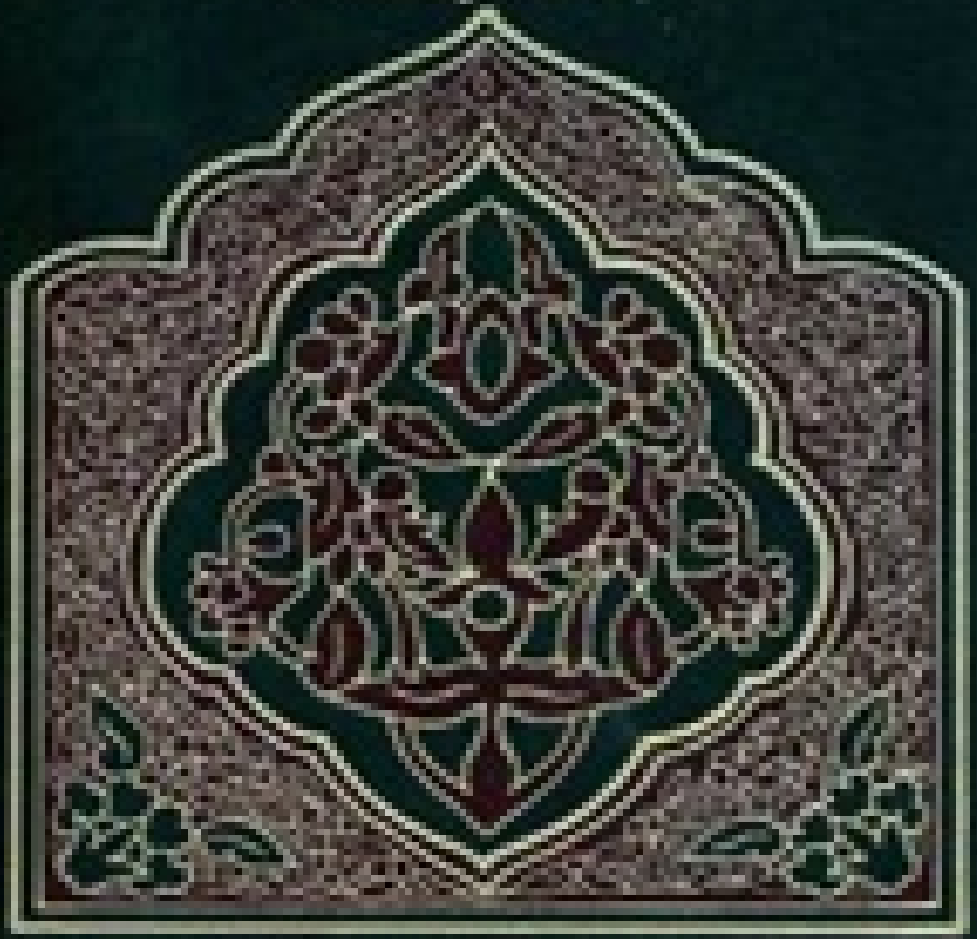
١٠٣

بحار الأنوار

الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار

تأليف

العلامة المحقق الشيخ محمد باقر المجلسي



دار إحياء التراث العربي

اشاره

سرشناسه: مجلسی محمد باقربن محمدتقی 1037 - 1111ق.

عنوان و نام پدیدآور: بحارالانوار: الجامعه لدرراخبارالائمهالاطهار تالیف محمدباقر المجلسی.

مشخصات نشر: بیروت داراحیاء التراث العربی [-13].

مشخصات ظاهری: ج - نمونه.

یادداشت: عربی.

یادداشت: فهرست نویسی بر اساس جلد بیست و چهارم، 1403ق. [1360].

یادداشت: جلد24،52،65،66،67،87،92،91،94،103،108(چاپ سوم: 1403ق. =1983م. =[1361]).

یادداشت: کتابنامه.

مندرجات: ج.24.کتاب الامامه. ج.52.تاریخ الحجه. ج65،66،67.الایمان و الکفر. ج.87.کتاب الصلاه. ج.91،92.الذکر و الدعا. ج.94.کتاب السوم. ج.103.فهرست المصادر. ج.108.الفهرست.-

موضوع: احادیث شیعه — قرن 11ق

رده بندی کنگره: BP135/م3ب31300 ی ح

رده بندی دیویی: 297/212

شماره کتابشناسی ملی: 1680946

اشاره

ص: 2

ص: 3

ص: 4

مقدّمه

اشاره

بسم اللّه الرّحمن الرّحيم الحمد للّه ربّ العالمين، و الصلاه و السلام على رسوله محمّد و عترته الطاهرين و اللّعنه على أعدائهم أجمعين.

و بعد: فهذا الجزء الّذى قدّمناه بين يدى القراء الكرام، يحوى بين دفّتيه أثرا خالدا ثمينا من الآثار القيّمه النفيسه، و تراثا ذهبيّا من تراث العلم و الثقافه و قد كان كنزا اختبى به فى زوايا المكتبات (1)

لم تصل إليه يد الباحث منذ صدر من يمنى مؤلّفه الفذّ العبقرىّ البطل، محبى دارس العلوم، و مجدّد الآثار و الرّسوم مولانا العلّامه محمّد باقر المجلسىّ، أسبغ اللّه عليه شآبيب رحمته، و أسكنه بحبوحه جنّه.

ألا و هو الّذى أسماه مؤلّفه العلّامه- فهرس مصنّفات الأصحاب- و حقيق أن نسمّيه فهرس مآخذ بحار الأنوار، و قد كان هو الأساس الأوّل لتأليف هذه الموسوعه الاسلاميّه الكبرى، و الحجر الأساسىّ لتدوين هذه المدوّنه العلميّه:

دائره معارف المذهب و الدين.

فقد كان- قدّس اللّه لطيفه- تنبّه إلى أنّ جلّ مؤلّفات أصحابنا الإماميّه- رضوان اللّه عليهم- فى فنون الأخبار و شتّى الآثار، غير منتظمه تنظيما يسهل للطالب أن يعثر منها على ما يطلبه من دررها الجمان و لا مبوّبه أبوابا يردها الباحث الثقافىّ فيصدر منها بما يبتغيه من لئاليها الحسان، و لا ذات عناوين فنيّه(2) يلفت أنظار

1- 1. و لذلک لم يذكر هذا الكتاب القيم الثمين فى فهرس مؤلّفاته قدّس سرّه.
2- 2. فبعضها كالامالى(مجالس الشيخ الطوسىّ- مجالس المفيد- مجالس الشيخ الصدوق، الاختصاص ...) ليس لاخبارها المتشتته المنثوره فيها عنوان أبدا، و لا تمتاز. مجالسها المتعدّده الشامله على المواضيع المختلفه العلميه الا بالتاريخ و مكان الانعقاد. و بعضها كالمسانيد(الاحتجاج- قرب الإسناد- دلائل الإمامه- عيون أخبار الرضا عليه السلام، نهج البلاغه، تحف العقول،

صحیفه الرضا، مستطرفات السرائر ...) لا یوجد لاخبارها المجموعه فیها ترتیب الا من حیث الاسناد الی امام دون امام. و بعضها کالتفاسیر(- تفسیر العیّاشیّ- تفسیر القمّیّ- تأویل الآیات الباهره تفسیر فرات، ...) انما تورد الأحادیث ذیل الآیات الکریمه تفسرها تنزیلا أو تأویلا من دون أن یکون لها نطاق. و بعضها معموله علی وجه الصناعه(کتاب الخصال) معتمدا فی ترتیب أبوابها و تفصیل عناوینها علی الارقام الهندسیه، و هذا و ان کان فی نفسه طریفا، الا أنّه لا یجدی للباحث المتفحص عن شتّی مواضیع الکتاب. و بعضها معموله کالمعاجم اللغویّه لترجمه المعانی المفرده تأویلا أو تفسیرا(معانی الاخبار) من دون أن یراعی فی ذلک ما روعی فی المعاجم اللغویه من ترتیب الکلمات علی الهجاء. و هکذا سائر المؤلّفات التی عملت لها عناوین و فتحت الی مطالبها أبواب شارعه، لا یشفی العلیل و لا یروی الغلیل: تراهم ینظرون الی وجه من وجوه الحدیث و یقصدون معنی من معانیه فیوردونه فی باب عقدوه لذلک، و یذهلون عن سائر وجوهه و معانیه، کما أنهم قد یفتحون بابا و یخرجون فیه شطرا من الأحادیث المناسبه لعنوانه من دون استقصاء لها، مع أن المتتبع الباحث فی حاجه ماسه من استقصائها و دراستها و النظر إلیها، و لعلّ ما ترکوه أو غفلوا عنه أوضح و أبین أو أصح و أمتن.

الباحثين إلى ما اودع فيها من العلوم الفاخره، من تراث أهل بيت الوحى الذهبى الخالد.

فأخذ- و للّه درّه و عليه جزاؤه- فى ترتيب فهرس عامّ يهدى الباحث المثقّف إلى بغيته و منيته فى كلّ فن يبحث عنها فى المجتمع الدينى الثقافى.

فتفكّر أوّلا فى إبداع عناوين الكتب و أبوابها فجال بنظرته الثاقبه النافذه حتّى

استوعب شتّى نواحى الفنون فرسم لكلّ علم كتابا و لكلّ فنّ من فنونه أبوابا جامعه لا تشذّ عنها أىّ شاذّ.

فمع أنّها ذات نظم و ترتيب حسن، متّسقه الأبواب و الفصول، منتظمه المقاصد و المطالب، سهل الموارد و المصادر، يشتمل على بديع كتب ابتدعها مؤلّفه العلّامه- رضوان اللّه عليه- بحسن فكرته و ثاقب نظرته، و هى كتاب العدل و المعاد، كتاب السماء و العالم، كتاب الفتن، إلى غير ذلک من الفوائد الطريفه و العوائد الثمينه.

مقايسه بين البحار و هذا الفهرس

فاذا نظر المتتبّع المتضلّع إلى عناوين هذه الكتب المتنوّعه و مواضيع الأبواب المتناسقه، ثمّ راجع فهرس البحار و قابل بينهما، لا يرى اختلافا بارزا إلّا بالتقديم و التأخير و الجمع و التفصيل: ففى هذا الفهرس العامّ يقع كتاب السماء و العالم بعد كتاب المعاد خامس الكتب و فى الكتاب الكبير بحار الأنوار صار مجلّدا واسعا متّسع النطاق (المجلّد الرابع عشر).

و هكذا كتاب الإمامه بعد ما كان فى هذا الفهرس القيم مندرجا فى كتاب أحوال أمير المؤمنين عليه السّلام كالمقدّمه له، صار فى كتابه بحار الأنوار مجلّدا كبيرا برأسه (المجلّد السابع) و هكذا كتاب أحوال الصحابه و التابعين من هذا الفهرس الحق فى البحار بكتاب أحوال رسول اللّه صلّى اللّه عليه و آله (المجلّد السادس) و مثله احتجاجات الأئمّه عليهم السّلام بعد ما كان فى هذا الفهرس كالمقدّمه لكتاب أحوال أمير المؤمنين عليه السّلام صار فى بحار الأنوار مجلّدا برأسه (المجلّد الرابع) و غير ذلک ممّا سنشير إليها فى الفهرس آخر الكتاب.

سيرته فى ترتيب الفهرس

لكنّه- رضوان اللّه عليه- عمد اوّلا إلى المصادر المعتبره الّتى لم تكن تقصر عنده من الصحاح فاختار من كلّ واحده منها نسخه مصحّحه مهذّبه(1) و ابتدع لكلّ كتاب منها رمزا و رقّم أبوابها و فصولها بالأرقام الهندسيه، و هكذا رقّم أحاديثها بابا بابا على حده، ثمّ أخذ يطالع كلّ كتاب بدقّه و يسبر كلّ حديث بتأمّل

1- 1. راجع تعريف تلک النسخ فی مقدّمه البحار الفصل الأول و الثانی.

و يتدبّر فى وجوه معانيها و يلحق كلّ حديث بموضعه المناسب أو مواضعه المتناسبه من هذا الفهرس القيّم الّذى تناهى رقم كتبها إلى أربع و أربعين كتابا و أرقام أبوابها إلى 2848 بابا.

فقد كان- قدّس اللّه لطيفه- يتحمّل أعباء هذا الثقل الفادح بنفسه الشريف، و يستمرّ على مطالعه الكتب و ترقيم أبوابها و أحاديثها، و تكميل هذا الفهرس القيّم البديع لها، مع ما له من المشاغل الكثيره الّتى تنوء بالعصبه اولى القوّه، حتّى تمّ له الإشراف على عشره من مصنّفات أصحابنا رضوان اللّه عليهم أجمعين- على ما يراه المطالع البصير فى طىّ هذا الجزء.

شروعه فى تأليف البحار

و بعد ما تمّ له ذلک، بدا له- قدّس سرّه- أنّ الأحسن الأليق مع مقاساه هذه المتاعب و الشّدائد و بعد هذا التتبّع التامّ فى تحصيل المصادر و سبرها و مطالعتها، تاليف جامع دينىّ علمىّ واسع النطاق، حسب ما ابتدع فى هذا الفهرس القيّم البديع بأن يخرّج فى كلّ باب من هذه الأبواب لفظ الحديث ليكون النفع أتمّ، و بركاته أعمّ و أشمل، و الفوائد أكمل و أجزل (1)

فشمّر عن ساق الجدّ و الاجتهاد، و

1- 1. و ذلک لان هذا الفهرس البديع مع نفاسته و مسيس الحاجه التامه إليه، لم يكن لينتفع به الا الخواص من العلماء المتتبعين، بل و لا ينتفعون به الا بعد تحصيل هذه النسخ الكثيره المختلفه، و ترقيم أبوابها و فصولها حسب ما رقمه المصنّف العلّامه المجلسىّ فى فهرسه هذا، ليسهل لهم المراجعه إليها. و هذا العمل فى تلک الآونه التى لم تكن صنعه الطباعه دائره، و انما يتداولون الكتب باستنساخها واحده واحده كان يعسر على المتتبعين الباحثين، كيف و على عامه العلماء و الطلاب و المذكرين الذين يضيق صدرهم من تحمل أقل قليل من هذه المتاعب فى سبيل الثقافه و العلم.

استکتب من خلصاء تلامذته کتّابا لانجاز هذه العزمه القویمه(1)

و اختار من خلصائه أعوانا یمدّونه بموادّ من العلوم و الفنون، و یحصّلون له المصادر من شتّی الآفاق حتّی تمکّن و اتّسع فی هذا النطاق.

ثمّ صدّر کلّ باب بما یناسبه من آیات اللّه البیّنات (2) مع تفسیر موجز لها یکشف عن وجه مرادها النقاب، و ذیّل کلّ حدیث بما یوضح مشکلاته و یبین معضلاته أو یفسّر غرائب ألفاظه و عباراته، و أحیانا ألحق بالأبواب مباحث علمیّه:

فلسفیّه أو کلامیه، لا غنی للباحث الطالب من مطالعتها و التدبّر فیها.

نتیجه الکلام

و لعلّک بعد ما أحطت خبرا بما تلوناه علیک، ثمّ أشرفت علی هذا الفهرس القیّم و سبرت ما فیه، لا تکاد ترتاب فی أنّ حامل هذا اللواء الثقافی الأعظم و الجاهد فی سبیل هذا المشروع المقدّس أعنی إخراج هذه الموسوعه الکبری دائره معارف المذهب بحار الأنوار الجامعه لدرر أخبار الأئمّه الاطهار کان هو نفسه القدّوسیّ و أنّ أعوانه و کتّابه من العلماء و الفضلاء إنّما کانوا أکره یعاونونه فی إجراء هذه الفکره الصالحه و رفع بنیانه القویم (3).

1- 1. و قد کانت الکتاب یستخرجون الأحادیث من تلک المصادر العشره المفهرسه طبقا لما رتبه العلامه المؤلّف فی هذا الفهرس و یکتبون رمز الفهرس هامش النسخه لیسهل لهم مراجعه المصادر حین المقابله و التصحیح، و کثیرا ما کنت أری فی هامش النسخ الاصلیه التی نقابل طبعتنا من بحار الأنوار علیها، رموزا من هذا الفهرس بالحروف الابجدیه و رغم جهدی الجاهد لا أهتدی الی کشفها و الظفر بالمراد منها.
2- 2. و لو جمع هذه الآیات الکریمه تحت عناوین أبوابها و طبع مجلدا علی حده لکان أحسن جامع الف فی تفصیل الآیات و تبویب آی الذکر الحکیم.
3- 3. قد مضی شطر من هذا البحث فی ج 105 ص 30- 33 باقتضاء المقام راجعه ان شئت.

الصفحات الثلاث من أوّلها بخطّ العالم الفاضل و المرحوم المغفور مجد الدّین محمّد النصیری الأمینیّ المتوفّی 1390 ه ق، کتبها تعریفا و تذکره حول النسخه الکریمه حین تشرّف بتملّکها، و هکذا فی الصفحه الآخره من خاتمه الکتاب، تری فی الهامش أربعه أسطر بالفارسیّه بخطّه رحمه اللّه علیه، و فی ذیله سطران آخران بخطّ خلفه الصالح الفاضل المکرّم الحبر المعظّم فخر الدّین النصیریّ الأمینیّ، وفّقه اللّه لحفظ کتب السّلف عن الضّیاع و التلف، کتبها حین وفّق لتملّک هذه النسخه الکریمه.

و هذا الحبر الموفّق، قد أحدث- بتوفیق اللّه العظیم- مکتبه شریفه عامره بالنسخ الثمینه الّتی شطر کبیر منها من نسخ الأصل بخطّ مؤلّفیها، و قد وفّق أخیرا- دام إفضاله- لجمع عدّه من أجزاء نسخ البحار الأصلیّه الّتی کانت بخطّ ید العلّامه المجلسیّ قدّس اللّه سرّه، استلمناها من سماحته لمقابله طبعتنا هذه بحار الأنوار الحدیثه تری صورها الفتوغرافیّه فی صدر تلکم الأجزاء.

و قد کانت هذه النسخ الأصیله أکبر عون لنا فی تصحیح تلک الاجزاء المطبوعه و سدّ ما فی طبعه الکمبانی من خلل و تصحیف و سقط، و سیأتی إنشاء اللّه تعالی فی آخر أجزاء البحار (الجزء 110) کلام لنا نعرّف لکم تلک النسخ الأصیله الّتی قوبل علیها أجزاء هذه الطبعه الحدیثه طرا من أوّل الأجزاء إلی آخرها، لیکون تذکره للباحثین المتتبّعین.

و أمّا الآن، فنسخه هذا الفهرس القیّم البدیع- فهرس مصنّفات الأصحاب- محفوظه فی مکتبه دانشگاه بتهران (1)

تحت الرقم 1848، و قد تفضّل بالاشاره إلی وجود هذا التراث الذهبیّ الخالد، و أعاننا فی تحصیل صورتها الفتوکپیّه الفاضل المعزّز آقا محمّد الشیروانی مدیر خزانه المکتبه فله الشکر و الثناء.

1- 1. قدمها الفاضل الموفق فخر الدین النصیری الامینی الی المکتبه بعد تأسیسها لانتفاع العامّه، و له الشکر.

و أمّا الصفحه الرّابعه منها فهی بخطّ تلمیذ المؤلّف. العلّامه الکبیر المیرزا عبد اللّه الأفندی صاحب ریاض العلماء، و قد کان خصیصا به، تکفّل- جزاه اللّه خیرا- لاخراج مسوّدات استاذه المجلسی، و بعنایته و تحت إشرافه تخرّج تسع من مجلّدات البحار الّتی بقیت بعد رحله العلّامه المؤلّف مسوّده فی الکراسات و الجزوات، علی ما عرفت ذلک مرارا و أشرنا إلیه فی مقدّمه الاجزاء المطبوعه تحت إشرافنا(1).

فکما أشرنا فی مقدّمه ج 105، کان الافندی رحمه اللّه علیه یفهرس أبواب الکتب الّتی یتولّی إخراجها إلی البیاض، و لذلک فهرس کتاب الإجازات و رقم أبوابها و فوائدها و صدّر إجازاتها بالارقام الهندسیه علی ما مر فی ج 105 ص 1- 6 من الأصل و سیأتی فی ج 109 ص 6- 10.

و هکذا کتب فهرس هذا الفهرس القیم فی صفحه بخطه علی ما کان سیرته رضوان اللّه علیه، لکنه ذکر رقم الأوراق المخطوطه، و لذلک فهرسنا مطبوعتنا هذه طبقا لارقام الصفحات المطبوعه بالافست لیسهل المراجعه إلی أبوابها، و قد جعلناه خاتمه الکتاب طبقا لسائر أجزاء البحار المطبوعه و اللّه هو الموفّق و المعین.

محمد الباقر البهبودی

1- 1. راجع ج 74 و ج 79 المقدّمه.

این کتاب فهرس 337 ورق است تماما بقلم شریف حضرت علّامه مجلسی اعلی الله مقامه نگارش یافته

ص: 12

[تصویر متن دستنویس فهرس اخبار کتب ده گانه به قلم شریف حضرت علامه مجلسی ص 12- ص 427]

این کتاب فهرس اخبار کتب ده گانه ذیل است که حضرت علامه مجلسی نور الله مضجعه با زحمت بسیار تنظیم و مرتب فرموده و چناچه مشروحا در مقدمه مذکور است پس از تهیه این فهرس شروع به تالیف کتاب بحار الانوار نموده اند ...

1- احتجاج طبرسی 2- امالی لابن بابویه 3- خصال له 4- عیون اخبار الرضا له 5- علل الشرایع له ایضا 6 - معانی الاخبار له 7- التوحید ایضا له 8 - قرب الاسناد للحمیری 9 - مجالس لشیخنا الطوسی 10 - التفسیر لعلی بن ابراهیم القمی

ص: 13

پس از تألیف مجلدات کتاب بحار الانوار چون کسی محتاج بمراجعه این فهرس نبوده مسلما نسخه ثانی استنساخ نشده.پس این کتاب که تماما بخط مبارک حضرت علامه مجلسی است اعلی الله مقامه منحصربفرد است

(تاریخ اختتام این فهرس سنه هزار و هفتاد هجری است-1070 ه)

پس از ترتیب این کتاب شروع بتالیف بحارالانوار فرموده است.طیّب الله مضجعه

ص: 14

تصوير

ص: 15

تصوير

ص: 16

تصوير

ص: 17

تصوير

ص: 18

تصوير

ص: 19

تصوير

ص: 20

تصوير

ص: 21

تصوير

ص: 22

تصوير

ص: 23

تصوير

ص: 24

تصوير

ص: 25

تصوير

ص: 26

تصوير

ص: 27

تصوير

ص: 28

تصوير

ص: 29

تصوير

ص: 30

تصوير

ص: 31

تصوير

ص: 32

تصوير

ص: 33

تصوير

ص: 34

تصوير

ص: 35

تصوير

ص: 36

تصوير

ص: 37

تصوير

ص: 38

تصوير

ص: 39

تصوير

ص: 40

تصوير

ص: 41

تصوير

ص: 42

تصوير

ص: 43

تصوير

ص: 44

تصوير

ص: 45

تصوير

ص: 46

تصوير

ص: 47

تصوير

ص: 48

تصوير

ص: 49

تصوير

ص: 50

تصوير

ص: 51

تصوير

ص: 52

تصوير

ص: 53

تصوير

ص: 54

تصوير

ص: 55

تصوير

ص: 56

تصوير

ص: 57

تصوير

ص: 58

تصوير

ص: 59

ص: 60

تصوير

ص: 61

تصوير

ص: 62

تصوير

ص: 63

تصوير

ص: 64

تصوير

ص: 65

تصوير

ص: 66

تصوير

ص: 67

تصوير

ص: 68

تصوير

ص: 69

تصوير

ص: 70

تصوير

ص: 71

تصوير

ص: 72

تصوير

ص: 73

تصوير

ص: 74

تصوير

ص: 75

تصوير

ص: 76

تصوير

ص: 77

تصوير

ص: 78

تصوير

ص: 79

تصوير

ص: 80

تصوير

ص: 81

تصوير

ص: 82

تصوير

ص: 83

تصوير

ص: 84

تصوير

ص: 85

تصوير

ص: 86

تصوير

ص: 87

تصوير

ص: 88

تصوير

ص: 89

تصوير

ص: 90

تصوير

ص: 91

تصوير

ص: 92

تصوير

ص: 93

تصوير

ص: 94

تصوير

ص: 95

تصوير

ص: 96

تصوير

ص: 97

تصوير

ص: 98

تصوير

ص: 99

تصوير

ص: 100

تصوير

ص: 101

تصوير

ص: 102

تصوير

ص: 103

تصوير

ص: 104

تصوير

ص: 105

تصوير

ص: 106

تصوير

ص: 107

تصوير

ص: 108

تصوير

ص: 109

تصوير

ص: 110

تصوير

ص: 111

تصوير

ص: 112

تصوير

ص: 113

تصوير

ص: 114

تصوير

ص: 115

تصوير

ص: 116

تصوير

ص: 117

تصوير

ص: 118

تصوير

ص: 119

تصوير

ص: 120

تصوير

ص: 121

تصوير

ص: 122

تصوير

ص: 123

تصوير

ص: 124

تصوير

ص: 125

تصوير

ص: 126

تصوير

ص: 127

تصوير

ص: 128

تصوير

ص: 129

تصوير

ص: 130

تصوير

ص: 131

تصوير

ص: 132

تصوير

ص: 133

تصوير

ص: 134

تصوير

ص: 135

تصوير

ص: 136

تصوير

ص: 137

تصوير

ص: 138

تصوير

ص: 139

تصوير

ص: 140

تصوير

ص: 141

تصوير

ص: 142

تصوير

ص: 143

تصوير

ص: 144

تصوير

ص: 145

تصوير

ص: 146

تصوير

ص: 147

تصوير

ص: 148

تصوير

ص: 149

تصوير

ص: 150

تصوير

ص: 151

تصوير

ص: 152

تصوير

ص: 153

تصوير

ص: 154

تصوير

ص: 155

تصوير

ص: 156

تصوير

ص: 157

تصوير

ص: 158

تصوير

ص: 159

تصوير

ص: 160

تصوير

ص: 161

تصوير

ص: 162

تصوير

ص: 163

تصوير

ص: 164

تصوير

ص: 165

تصوير

ص: 166

تصوير

ص: 167

تصوير

ص: 168

تصوير

ص: 169

تصوير

ص: 170

تصوير

ص: 171

تصوير

ص: 172

تصوير

ص: 173

تصوير

ص: 174

تصوير

ص: 175

تصوير

ص: 176

تصوير

ص: 177

تصوير

ص: 178

تصوير

ص: 179

تصوير

ص: 180

تصوير

ص: 181

تصوير

ص: 182

تصوير

ص: 183

تصوير

ص: 184

تصوير

ص: 185

تصوير

ص: 186

تصوير

ص: 187

تصوير

ص: 188

تصوير

ص: 189

تصوير

ص: 190

تصوير

ص: 191

تصوير

ص: 192

تصوير

ص: 193

تصوير

ص: 194

تصوير

ص: 195

تصوير

ص: 196

تصوير

ص: 197

تصوير

ص: 198

تصوير

ص: 199

تصوير

ص: 200

تصوير

ص: 201

تصوير

ص: 202

تصوير

ص: 203

تصوير

ص: 204

تصوير

ص: 205

تصوير

ص: 206

تصوير

ص: 207

تصوير

ص: 208

تصوير

ص: 209

تصوير

ص: 210

تصوير

ص: 211

تصوير

ص: 212

تصوير

ص: 213

تصوير

ص: 214

تصوير

ص: 215

تصوير

ص: 216

تصوير

ص: 217

تصوير

ص: 218

تصوير

ص: 219

تصوير

ص: 220

تصوير

ص: 221

تصوير

ص: 222

تصوير

ص: 223

تصوير

ص: 224

تصوير

ص: 225

تصوير

ص: 226

تصوير

ص: 227

تصوير

ص: 228

تصوير

ص: 229

تصوير

ص: 230

تصوير

ص: 231

تصوير

ص: 232

تصوير

ص: 233

تصوير

ص: 234

تصوير

ص: 235

تصوير

ص: 236

تصوير

ص: 237

تصوير

ص: 238

تصوير

ص: 239

تصوير

ص: 240

تصوير

ص: 241

تصوير

ص: 242

تصوير

ص: 243

تصوير

ص: 244

تصوير

ص: 245

تصوير

ص: 246

تصوير

ص: 247

تصوير

ص: 248

تصوير

ص: 249

تصوير

ص: 250

تصوير

ص: 251

تصوير

ص: 252

تصوير

ص: 253

تصوير

ص: 254

تصوير

ص: 255

تصوير

ص: 256

تصوير

ص: 257

تصوير

ص: 258

تصوير

ص: 259

تصوير

ص: 260

تصوير

ص: 261

تصوير

ص: 262

تصوير

ص: 263

تصوير

ص: 264

تصوير

ص: 265

تصوير

ص: 266

تصوير

ص: 267

تصوير

ص: 268

تصوير

ص: 269

تصوير

ص: 270

تصوير

ص: 271

تصوير

ص: 272

تصوير

ص: 273

تصوير

ص: 274

تصوير

ص: 275

تصوير

ص: 276

تصوير

ص: 277

تصوير

ص: 278

تصوير

ص: 279

تصوير

ص: 280

تصوير

ص: 281

تصوير

ص: 282

تصوير

ص: 283

تصوير

ص: 284

تصوير

ص: 285

تصوير

ص: 286

تصوير

ص: 287

تصوير

ص: 288

تصوير

ص: 289

تصوير

ص: 290

تصوير

ص: 291

تصوير

ص: 292

تصوير

ص: 293

تصوير

ص: 294

تصوير

ص: 295

تصوير

ص: 296

تصوير

ص: 297

تصوير

ص: 298

تصوير

ص: 299

تصوير

ص: 300

تصوير

ص: 301

تصوير

ص: 302

تصوير

ص: 303

تصوير

ص: 304

تصوير

ص: 305

تصوير

ص: 306

تصوير

ص: 307

تصوير

ص: 308

تصوير

ص: 309

تصوير

ص: 310

تصوير

ص: 311

تصوير

ص: 312

تصوير

ص: 313

تصوير

ص: 314

تصوير

ص: 315

تصوير

ص: 316

تصوير

ص: 317

تصوير

ص: 318

تصوير

ص: 319

تصوير

ص: 320

تصوير

ص: 321

تصوير

ص: 322

تصوير

ص: 323

تصوير

ص: 324

تصوير

ص: 325

تصوير

ص: 326

تصوير

ص: 327

تصوير

ص: 328

تصوير

ص: 329

تصوير

ص: 330

تصوير

ص: 331

تصوير

ص: 332

تصوير

ص: 333

تصوير

ص: 334

تصوير

ص: 335

تصوير

ص: 336

تصوير

ص: 337

تصوير

ص: 338

تصوير

ص: 339

تصوير

ص: 340

تصوير

ص: 341

تصوير

ص: 342

تصوير

ص: 343

تصوير

ص: 344

تصوير

ص: 345

تصوير

ص: 346

تصوير

ص: 347

تصوير

ص: 348

تصوير

ص: 349

تصوير

ص: 350

تصوير

ص: 351

تصوير

ص: 352

تصوير

ص: 353

تصوير

ص: 354

تصوير

ص: 355

تصوير

ص: 356

تصوير

ص: 357

تصوير

ص: 358

تصوير

ص: 359

تصوير

ص: 360

تصوير

ص: 361

تصوير

ص: 362

تصوير

ص: 363

تصوير

ص: 364

تصوير

ص: 365

تصوير

ص: 366

تصوير

ص: 367

تصوير

ص: 368

تصوير

ص: 369

تصوير

ص: 370

تصوير

ص: 371

تصوير

ص: 372

تصوير

ص: 373

تصوير

ص: 374

تصوير

ص: 375

تصوير

ص: 376

تصوير

ص: 377

تصوير

ص: 378

تصوير

ص: 379

تصوير

ص: 380

تصوير

ص: 381

تصوير

ص: 382

تصوير

ص: 383

تصوير

ص: 384

تصوير

ص: 385

تصوير

ص: 386

تصوير

ص: 387

تصوير

ص: 388

تصوير

ص: 389

تصوير

ص: 390

تصوير

ص: 391

تصوير

ص: 392

تصوير

ص: 393

تصوير

ص: 394

تصوير

ص: 395

تصوير

ص: 396

تصوير

ص: 397

تصوير

ص: 398

تصوير

ص: 399

تصوير

ص: 400

تصوير

ص: 401

تصوير

ص: 402

تصوير

ص: 403

تصوير

ص: 404

تصوير

ص: 405

تصوير

ص: 406

تصوير

ص: 407

تصوير

ص: 408

تصوير

ص: 409

تصوير

ص: 410

تصوير

ص: 411

تصوير

ص: 412

تصوير

ص: 413

تصوير

ص: 414

تصوير

ص: 415

تصوير

ص: 416

تصوير

ص: 417

تصوير

ص: 418

تصوير

ص: 419

تصوير

ص: 420

تصوير

ص: 421

تصوير

ص: 422

تصوير

ص: 423

تصوير

ص: 424

تصوير

ص: 425

تصوير

ص: 426

تصوير

ص: 427

عناوين الأبواب/ رقم الصفحه

«1»- كتاب العقل و الجهل و فيه سته أبواب 6

«2»- كتاب العلم، و آدابه و أنواعه و أحكامه، و فيه ستّه و خمسون باباً 12- 6

«3»- كتاب التوحيد و فيه اثنان و ثمانون باباً و فيه من أبواب الاحتجاجات و المناظرات فى التوحيد (27) باباً 22- 13

«4»- كتاب العدل و فيه ستّه و ثلاثون باباً 27- 23

«5»- كتاب المعاد و هو يشتمل على إثبات الحشر الجسمانى و الجنّه و النار و الميزان و الحساب و الصراط و الحوض و الشفاعه و ساير أحوال القيامه و كيفيّاته و فيه أحد و أربعون باباً 31- 23

«6»- كتاب السماء و العالم و هو يشتمل على بيان مخلوقات اللّه تعالى من العرش و الكرسىّ و الحجب و السموات و الأرض و العناصر و المواليد و أصنافها و أحوالها و ما يتعلّق بكلّ نوع منها من علم النجوم و الطبّ و التشريح و أحوال النفس و الأرواح و غير ذلک فيه، مائتان و تسع و ثمانون باباً 60- 32

«7»- كتاب النبوّه و هو يشتمل على عدد الأنبياء عليهم السلام و أحوالهم و قصصهم و ساير ما يتعلّق بهم و تفاصيلهم من آدم إلى نبيّنا صلّى اللّه عليه و آله، فيه مائه و خمس و ثلاثون باباً 77- 61

«8»- كتاب أحوال رسول اللّه صلّى اللّه عليه و آله و آياته و معجزاته و أخباره و غزواته و عشائره و أولاده و أصحابه، فيه اثنان و مائه باب 91- 78

«9»- كتاب أحوال الصحابه و التابعين، فيه أربعه باباً 93- 92

«10»- كتاب الإمامه(1)،

و فيه النصوص على الأئمه عليهم السلام و سایر أحوالهم مجملا و مناقبهم و فضائلهم و شرائط الإمام و علامات الإمامه، و فيه أبواب الاحتجاجات فی الإمامه، فيه مائه و ثمانون باباً 117- 94

«11»- كتاب أحوال أمير المؤمنين صلوات اللّه عليه و فضائله و مناقبه و النصوص على إمامته و معجزاته و سائر ما يتعلق به، و فيه مائه و ثمانيه أبواب 132- 118

«12»- كتاب الفتن و هی ما وقع عند موت النبیّ صلّى اللّه عليه و آله و بعده إلى شهاده أمير المؤمنين صلوات اللّه عليه و لعنه اللّه على من ظلمه و فيه أبواب أحوال فاطمه صلوات اللّه عليها و عصمتها و فضائلها و ولادتها إلى شهادتها، و فيه بعض الاحتجاجات فی ذلک فيه مائه و تسع و ثلاثون باباً 151- 133

«13»- كتاب أحوال الحسنين إلى الرضا صلوات اللّه عليهم فيه تسع و مأتا باب 178- 152

«14»- كتاب تاريخ الجواد إلى القائم عليهم السلام و فيه ستون باباً 188- 179

«15»- كتاب الإيمان و الكفر و فيه أبواب المعاصی و الكبائر و حدودها، و فيه أبواب النواهی، و فيه أبواب المواعظ، فيه أربعمائه و تسعه عشر باباً 233- 189

«16»- كتاب العشره بين الآباء و الأولاد و الإخوان و ذوی الأرحام و المماليک و المؤمنين و غيرهم و حقوق كل واحد على صاحبه، فيه مائه و تسع و خمسون باباً 250- 234

«17»- كتاب الآداب و السنن و فيه تمام أبواب الى و التجمّل (2) فيه مائه و ثمان و سبعون باباً 271- 251

1- 1.- فی الأصل سماء کتاب أحوال أمیر المؤمنین راجعه.
2- 2.- طبع أبواب الزیّ و التجمّل من البحار ناقصا علی ما تراه فی ج 79 و بعض أبوابها بیاض من الأحادیث و لو کنّا ظفرنا بهذا الفهرس البدیع فهرس مآخذ البحار لأتممناه طبقا لما أشرنا إلیها من الأحادیث فی هذا الفهرس القیّم.

«18»- كتاب القرآن و فيه اثنان و خمسون باباً 276- 272

«19»- كتاب الدعاء و فيه مائه و اثنان و أربعون باباً 293- 277

«20»- كتاب الطهاره و فيه مائه و ثلاث و عشرون باباً 308- 293

«21»- كتاب الجنائز و فيه مائه و ثمان و ثلاثون باباً 318- 309

«22»- كتاب الصلاه و فيه مائه و ستّ و سبعون باباً 341- 319

«23»- كتاب الزكاه و فيه أحد و أربعون باباً 346- 342

«24»- كتاب الخمس و فيه ثمانيه أبواب 347

«25»- كتاب الصوم و فيه ثلاثه و أربعون باباً 353- 348

«26»- كتاب الحجّ و فيه مائه و ثلاثه أبواب 365- 354

«27»- كتاب الجهاد و فيه تسعه عشر باباً 368- 366

«28»- كتاب المزار و فيه ثلاثه و ثلاثون باباً 372- 368

«29»- كتاب المكاسب و فيه ستّ و ستّون باباً 379- 373

«30»- كتاب الدين و القرض فيه اثنا عشر باباً 380

«31»- كتاب الإجاره و فيه ثمانيه باباً 381

«32»- كتاب المزارعه و المساقات و أحكامهما، و فيه أبواب الوديعه و العاريه و الصلح و الضمان و الكفاله و الحواله و الوكاله و المضاربه و آدابها و أحكامها و الشركه و الجعاله و الغصب و ما يوجب الضمان. 383- 381

«33»- كتاب اللقطه و الضالّه فيه باب واحد 383

«34»- كتاب أحياء الموات فيه بابان 383

«35»- كتاب الوقوف و الصدقات، فيه تسعه أبواب 384

«36»- كتاب السبق و الرمايه و أنواع الرهان فيه باب واحد 385

«37»- كتاب الوصايا، فيه سبعه أبواب 386- 385

«38»- كتاب النكاح، فيه مائه و أربعون باباً 403- 387

ص: 430

«39»- كتاب الفراق، فيه ستّه عشر باباً 406- 404

«40»- كتاب العتق، فيه ثمانيه أبواب 407- 406

«41»- كتاب النذور و الأيمان، فيه عشره أبواب 408- 407

«42»- كتاب المواريث، و فيه سبعه عشر باباً 411- 409

«43»- كتاب القضايا و الأحكام، فيه أربعه و عشرون باباً 414- 411

«44»- كتاب الجنايات و القصاص و الديات فيه ثلاث و عشرون باباً 417- 415

رموز الكتاب

ب: لقرب الإسناد.

بشا: لبشاره المصطفى.

تم: لفلاح السائل.

ثو: لثواب الأعمال.

ج: للإحتجاج.

جا: لمجالس المفيد.

جش: لفهرست النجاشىّ.

جع: لجامع الأخبار.

جم: لجمال الأسبوع.

جُنه: للجُنه.

حه: لفرحه الغرىّ.

ختص: لكتاب الاختصاص.

خص: لمنتخب البصائر.

د: للعَدَد.

سر: للسرائر.

سن: للمحاسن.

شا: للإرشاد.

شف: لكشف اليقين.

شى: لتفسير العيّاشىّ

ص: لقصص الأنبياء.

صا: للإستبصار.

صبا: لمصباح الزائر.

صح: لصحيفه الرضا عليه السلام .

ضا: لفقه الرضا عليه السلام .

ضوء: لضوء الشهاب.

ضه: لروضه الواعظين.

ط: للصراط المستقيم.

طا: لأمان الأخطار.

طب: لطبّ الأئمه.

ع: لعلل الشرائع.

عا: لدعائم الإسلام.

عد: للعقائد.

عده: للعُده.

عم: لإعلام الورى.

عين: للعيون و المحاسن.

غر: للغرر و الدرر.

غط: لغيبه الشيخ.

غو: لغوالى اللئالى.

ف: لتحف العقول.

فتح: لفتح الأبواب.

فر: لتفسير فرات بن إبراهيم.

فس: لتفسير علىّ بن إبراهيم.

فض: لكتاب الروضه.

ق: للكتاب العتيق الغروىّ

قب: لمناقب ابن شهرآشوب.

قبس: لقبس المصباح.

قضا: لقضاء الحقوق.

قل: لإقبال الأعمال.

قيه: للدّروع.

ک: لإكمال الدين.

كا: للكافى.

كش: لرجال الكشّىّ.

كشف: لكشف الغمّه.

كف: لمصباح الكفعمىّ.

كنز: لكنز جامع الفوائد و تأويل الآيات الظاهره معا.

ل: للخصال.

لد: للبلد الأمين.

لى: لأمالى الصدوق.

م: لتفسير الإمام العسكرىّ عليه السلام .

ما: لأمالى الطوسىّ.

محص: للتمحيص.

مد: للعُمده.

مص: لمصباح الشريعه.

مصبا: للمصباحين.

مع: لمعانى الأخبار.

مكا: لمكارم الأخلاق.

مل: لكامل الزياره.

منها: للمنهاج.

مهج: لمهج الدعوات.

ن: لعيون أخبار الرضا عليه السلام .

نبه: لتنبيه الخاطر.

نجم: لكتاب النجوم.

نص: للكفايه.

نهج: لنهج البلاغه.

نى: لغيبه النعمانىّ.

هد: للهدايه.

يب: للتهذيب.

يج: للخرائج.

يد: للتوحيد.

ير: لبصائر الدرجات.

يف: للطرائف.

يل: للفضائل.

ين: لكتابى الحسين بن سعيد او لكتابه و النوادر.

يه: لمن لا يحضره الفقيه.

ص: 432

بسم الله الرحمن الرحيم
هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
الزمر: 9

المقدمة:
تأسّس مركز القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان بإشراف آية الله الحاج السيد حسن فقيه الإمامي عام 1426 الهجري في المجالات الدينية والثقافية والعلمية معتمداً على النشاطات الخالصة والدؤوبة لجمع من الإخصائيين والمثقفين في الجامعات والحوزات العلمية.

إجراءات المؤسسة:
نظراً لقلة المراكز القائمة بتوفير المصادر في العلوم الإسلامية وتبعثرها في أنحاء البلاد وصعوبة الحصول على مصادرها أحياناً، تهدف مؤسسة القائمية للدراسات الكمبيوترية في أصفهان إلى التوفير الأسهل والأسرع للمعلومات ووصولها إلى الباحثين في العلوم الإسلامية وتقدم المؤسسة مجاناً مجموعة الكترونية من الكتب والمقالات العلمية والدراسات المفيدة وهي منظمة في برامج إلكترونية وجاهزة في مختلف اللغات عرضاً للباحثين والمثقفين والراغبين فيها.
وتحاول المؤسسة تقديم الخدمة معتمدة على النظرة العلمية البحتة البعيدة من التعصبات الشخصية والاجتماعية والسياسية والقومية وعلى أساس خطة تنوي تنظيم الأعمال والمنشورات الصادرة من جميع مراكز الشيعة.

الأهداف:
نشر الثقافة الإسلامية وتعاليم القرآن وآل بيت النبيّ عليهم السلام
تحفيز الناس خصوصا الشباب على دراسة أدقّ في المسائل الدينية
تنزيل البرامج المفيدة في الهواتف والحاسوبات واللابتوب
الخدمة للباحثين والمحققين في الحوازت العلمية والجامعات
توسيع عام لفكرة المطالعة
تهميد الأرضية لتحريض المنشورات والكتّاب على تقديم آثارهم لتنظيمها في ملفات الكترونية

السياسات:
مراعاة القوانين والعمل حسب المعايير القانونية
إنشاء العلاقات المترابطة مع المراكز المرتبطة
الاجتنباب عن الروتينية وتكرار المحاولات السابقة

العرض العلمي البحت للمصادر والمعلومات
الالتزام بذكر المصادر والمآخذ في نشر المعلومات
من الواضح أن يتحمل المؤلف مسؤولية العمل.

نشاطات المؤسسة:
طبع الكتب والملزمات والدوريات
إقامة المسابقات في مطالعة الكتب
إقامة المعارض الالكترونية: المعارض الثلاثية الأبعاد، أفلام بانوراما في الأمكنة الدينية والسياحية
إنتاج الأفلام الكرتونية والألعاب الكمبيوترية
افتتاح موقع القائمية الانترنتي بعنوان : www.ghaemiyeh.com
إنتاج الأفلام الثقافية وأقراص المحاضرات و...
الإطلاق والدعم العلمي لنظام استلام الأسئلة والاستفسارات الدينية والأخلاقية والاعتقادية والردّ عليها
تصميم الأجهزة الخاصة بالمحاسبة، الجوال، بلوتوث Bluetooth، ويب كيوسک kiosk، الرسالة القصيرة ((sms
إقامة الدورات التعليمية الالكترونية لعموم الناس
إقامة الدورات الالكترونية لتدريب المعلمين
إنتاج آلاف برامج في البحث والدراسة وتطبيقها في أنواع من اللابتوب والحاسوب والهاتف ويمكن تحميلها على 8 أنظمة؛
JAVA.1
ANDROID.2
EPUB.3
CHM.4
PDF.5
HTML.6
CHM.7
GHB.8
إعداد 4 الأسواق الإلكترونية للكتاب على موقع القائمية ويمكن تحميلها على الأنظمة التالية
ANDROID.1
IOS.2
WINDOWS PHONE.3
WINDOWS.4

وتقدّم مجاناً في الموقع بثلاث اللغات منها العربية والانجليزية والفارسية

الكلمة الأخيرة
نتقدم بكلمة الشكر والتقدير إلى مكاتب مراجع التقليد منظمات والمراكز، المنشورات، المؤسسات، الكتّاب وكل من قدّم لنا المساعدة في تحقيق أهدافنا وعرض المعلومات علينا.
عنوان المكتب المركزي
أصفهان، شارع عبد الرزاق، سوق حاج محمد جعفر آباده اى، زقاق الشهيد محمد حسن التوكلى، الرقم 129، الطبقة الأولى.

عنوان الموقع : : www.ghbook.ir
البريد الالكتروني : Info@ghbook.ir
هاتف المكتب المركزي 03134490125
هاتف المكتب في طهران 88318722 ـ 021
قسم البيع 09132000109شؤون المستخدمين 09132000109.